**Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку**

**Новгородская область**

**Муниципальный этап 2020/2021 учебного года**

**10-11 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Итого** |
| Макс. балл | 7 | 7 | 12 | 8 | 6 | 8 | 9 | 9 | **66** |
| Оценка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте четверостишие С.Я. Маршака. 1) Определите, сколько раз в этом четверостишии встречается звук [с’]? Сделайте транскрипцию слов, в которых он произносится. 2) В скольких словах этого четверостишия встречается звук [ц] или [цц]? Сделайте транскрипцию слов, в которых он произносится. *Образец*: звук [ф] встречается 1 раз: [фт]*орой*.

*Пусть будет небом верхняя строка,*

*А во второй клубятся облака,*

*На нижнюю сквозь третью дождик льется,*

*И ловит капли детская рука.*

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 2. В современном русском языке употребляется существительное *репост*: *просить о репосте*. Как изменились бы грамматические признаки этого слова, если бы оно писалось с мягким знаком: *репосьте*?

1. Какой частью речи было бы это слово?
2. Какое грамматическое значение было бы у этой формы?
3. Какая начальная форма была бы у этого слова?
4. Почему в форме существительного *репосте* не нужно писать мягкий знак, хотя произносится *репо*[с’]*те*?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 3. Некоторые слова в русском языке имеют супплетивные формы, т.е. формы, образованные уникальным для русского языка способом – с помощью другого корня или посредством уникального чередования. Например, в ряду *читать – читал, делать – делал, идти – шёл* супплетивной является форма *шёл* глагола *идти*, потому что обычно прошедшее время глагола образуется при помощи суффикса *-л* от основы с тем же корнем*.*

В каждой из приведенных пословиц есть одно слово, имеющее супплетивные формы. 1) Выпишите это слово во 3-й столбец. 2) Укажите в 4-м столбце одну (любую) форму данного слова, образованную от другого корня.

*Образец:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Пословица | Слово, имеющее  супплетивные формы | Форма слова, образованная от другого корня |
| 1. | *Варвара мне тетка, а правда сестра.* | *мне* | *я* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Пословица | Слово, имеющее супплетивные формы | Форма, образованная от другого корня |
| 1. | *Большому кораблю – большое плавание* |  |  |
| 2. | *Не было бы счастья, да несчастье помогло* |  |  |
| 3 | *Без детей горе, а с детьми вдвое* |  |  |
| 4 | *Гора с горой не сходится, а человек с человеком сойдутся* |  |  |
| 5 | *Ближняя соломка лучше дальнего сенца* |  |  |
| 6. | *За её языком не поспеешь и босиком* |  |  |

ЗАДАНИЕ 4. Заполните пропуски в тексте, вписав ответы после цифр.

В русском языке есть два прилагательных: *правомочный* и *полномочный*, образованных от прилагательного *мочный*, являющегося (1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по происхождению. Прилагательное *мочный* было образовано от существительного (2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которое в современном русском языке употребляется только в составе некоторых устойчивых выражений (не более двух) (3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_и (4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Прилагательные *правомочный* и *полномочный* имеют тождественное значение (5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. От одного из этих прилагательных словообразовательным способом (6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_образовано существительное *полпред* со значением (7)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Старославянским эквивалентом прилагательного *мочный* будет прилагательное (8)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

ЗАДАНИЕ 5. В первом столбце таблицы приведены значения слов. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается. Подберите слова, соответствующие этим значениям, и восстановите это этимологическое гнездо.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Значение слова | Слова этимологического гнезда |
| 1 | Предсмертная воля, распоряжение |  |
| 2 | В городах Древней Руси: народное собрание для решения общественных дел |  |
| 3 | Наставление, советы последователям, потомкам (высок.) |  |
| 4 | Затейливый, замысловатый |  |
| 5 | Торжественное обещание, клятва, зарок |  |
| 6 | Дружеское приветствие |  |

ЗАДАНИЕ 6. Возникновение пословицы *Делу время, а потехе час* связано с именем царя Алексея Михайловича. В конце предисловия к книге о соколиной охоте царь сделал приписку: «*Правды же и суда милостивыя любве и ратного строя не забывайте: делу время и потехе час*». В XIX в. эта пословица изменила свое значение – в настоящее время она употребляется не в том значении, в котором ее использовали в 17 в.

1) Какое значение имеет пословица *Делу время, а потехе час* в современном русском языке? 2) Какие изменения произошли в синтаксической структуре этой пословицы по сравнению с её первоначальным вариантом? Как эти изменения отразились на её смысле? 3) Каким двум из четырех приведенных славянских пословиц была синонимична эта пословица в 17 веке (укажите буквы)? А. *Время для труда, время для еды* (чеш.). Б. *Сначала работа, потом – игра* (болг.). В. *День на труд, час на веселье* (болг.). Г. *Время для труда, время для забавы* (чеш.). 4) Назовите употребляющуюся в современном русском языке пословицу, содержащую слово *время*, которая синонимична первоначальному варианту пословицы (17 в.)? 5) Какое значение имело слово *час* в 17 веке?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 7. В «Грамматическом словаре» А.А. Зализняка в пределах каждого типа склонения существительных выделяется несколько подтипов. Приведенные существительные мужского рода относятся к двум подтипам одного из склонений существительных (в словаре он обозначен цифрой 3). Обозначим их в таблице как подтип 1 склонения 3 и подтип 2 склонения 3:

|  |  |
| --- | --- |
| Склонение 3 | |
| Подтип 1 склонения 3 | Подтип 2 склонения 3 |
| *Предок, одногодок* | *Знаток, едок* |
|  |  |

1) В чем отличие склонения слов, принадлежащих к подтипу 1, от склонения слов, принадлежащих к подтипу 2?

2) К какому подтипу Вы отнесете слова *потомок, седок, жаворонок, ездок, подросток* (впишите в соответствующий столбец таблицы)?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте приведенные контексты и ответьте на вопросы:

А. – ***Ворона****! – перебил он вдруг себя. – Пропустил почтовый ящик* (А.И. Куприн. Мирное житие).

Б. *Наивный я человек, – подумал Швейцер. – Вот уж действительно* ***шляпа****.* (К.Г. Паустовский. Дым отечества).

1) Одинаковую или разную синтаксическую функцию выполняют выделенные слова в предложениях А и В? Какую синтаксическую функцию выполняют эти слова?

2) Связана ли выполняемая этими словами синтаксическая функция с особенностями их лексического значения? Обоснуйте свой ответ (не более 4-х обоснований).

3) Двусоставным или односоставным, полным или неполным является предложение из фрагмента В: *Вот уж действительно* ***шляпа****?* 1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_