**Всероссийская олимпиада по литературе 2020/2021 гг.**

**Муниципальный этап 2020 г.**

**8 класс**

**Время выполнения – не более трех астрономических часов.**

**Максимальный общий балл – 50**

**Задание № 1**

(максимальное количество баллов – 30)

Прочитайте стихотворение и запишите ответы на вопросы к нему.

**Афанасий Фет**

**\* \* \***

Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да как сеть мелькали
Вон над той горой.

С вечера всё спится,
На дворе темно.
Лист сухой валится,
Ночью ветер злится
Да стучит в окно.

Лучше б снег да вьюгу
Встретить грудью рад!
Словно как с испугу
Раскричавшись, к югу
Журавли летят.

Выйдешь — поневоле
Тяжело — хоть плачь!
Смотришь — через поле
Перекати-поле
Прыгает как мяч.

⟨1854⟩

1. Какое время осени изображено в стихотворении?
2. Какое настроение передано поэтом? Какие средства выразительности он применяет для этого?
3. Какова «картина осени», созданная поэтом? Что в неё входит? Какой образ в этой картине самый яркий?
4. Почему стихотворение строфично? Какую цель преследует именно такое деление текста на строфы?
5. Это стихотворение А.А. Фета входит почти во все сборники русской поэзии для детей. Верно ли это? Кому адресовано стихотворение: взрослому читателю или ребенку?

**Задание № 2**

Прочитайте шуточное стихотворение Петра Синявского

**Петр Синявский**

**Штранная иштория**

Встретил жук в одном лесу

Симпатичную осу.

–Ах, какая модница!

Пожвольте пожнакомиться.

Увазаемый прохозый,

Ну на сто это похозе!

Вы не представляете,

Как вы сепелявите!

И красавица оса

Улетела в небеса.

Штранная гражданка,

Наверно, иноштранка.

Жук с досады кренделями

По поляне носится.

–Это ж надо было так

Опроштоволоситься!

Как бы вновь не окажаться

В положении таком –

Надо срочно жаниматься

Иноштранным языком.

**Задание.** Создайте небольшой шуточный текст в детский журнал в стихах или прозе, который передавал бы звуки какого-нибудь животного или любого явления природы. Помните, что из-за особого внимания к форме и приёму звукоподражания не должно страдать содержание текста: оно должно быть занимательным и (желательно) смешным.