

Релиз. Культурный марафон.

02 ноября 2020 года стартовал «[Культурный марафон](#)» — ежегодный всероссийский проект, который знакомит детей с культурой. В основе марафона — необычный мультимедийный онлайн-тест, который не проверяет знания, а погружает школьников в культурный контекст. **Тема марафона в этом году — культура регионов России.** Акция проводится Министерством культуры РФ, Министерством просвещения РФ и Яндексом в рамках проекта «Культура для школьников».

Тест состоит из 40 вопросов, сочетающих редкие фольклорные находки с явлениями современной культуры — в них соседствуют якутские мифы и брейк-данс, татарские лесные духи и Матранг с Земфирой. Здесь традиционная карельская йойга и чеченский «громкий зикр» чередуется с современной хореографией из Татарстана и Урала, осетинской эстрадой и ижевской электроникой. Вопросы теста делятся на четыре раздела: орнамент и декор, музыка, танец и текст.

Амбассадорами «Культурного марафона» стали известные музыканты, писатели и художники:

Илья Лагутенко, российский рок-музыкант, вокалист, автор песен, фронтмен группы Мумий Троль, основатель международного музыкального фестиваля V-ROX;

Наталья и Мурад Османн, основатели всемирно известного проекта о путешествиях #FollowMeTo;

Алексей Сальников, уральский писатель и поэт, автор романов «Петровы в гриппе и вокруг него» и «Опосредованно», лауреат премии Национальный бестселлер-2018;

Катя Иванчикова, солистка группы IOWA;

Андрей Бергер, художник «уличной волны», куратор и менеджер культуры;

Дмитрий Аске, художник, представитель «уличной волны» российского современного искусства.

Участники осмысляют культуру регионов России и связывают её с мировым контекстом: школьники попытаются найти орнаменты из мультфильма «Холодное сердце» среди башкирских, карельских и коми-зырянских, и разобраться, что общего между «половецкими плясками» и американским хип-хопом и мюзиклами. Участники марафона смогут не только расширить свои представления о культуре, но и выиграть одну из тысячи Яндекс.Станций Мини с Алисой внутри.

Куратор марафона — **Наталья Чеботарь**, руководитель проекта «Нормальная школа».

В экспертную группу вошли:

Алексей Мунипов, культуролог, музыкальный критик, автор книги «Фермата. Разговоры с композиторами»;

Анастасия Индрикова, музейный антрополог, фоторедактор издания EastEast, участница экспедиций ЦТСФ РГГУ и ИФИ РГГУ;

Вита Хлопова, историк танца, преподаватель РАТИ–ГИТИС и Британской высшей школы дизайна, создатель портала о современной хореографии (No fixed points);

Юлия Ляхова, монголист, выпускница ЦТСФ РГГУ, аспирант Бернского университета (Швейцария);

Борис Иомдин, лингвист, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник и заведующий сектором теоретической семантики Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН, доцент Школы лингвистики НИУ ВШЭ, научный консультант Яндекс.Учебника.

Присоединиться к «[Культурному марафону](#)» могут школьники и студенты, а также их родители, учителя и все желающие.